\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***Mise à jour le 31 juillet 2024***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DIAD03A**

**ABORDER L’IMAGE DU CORPS EN CONSULTATION DIETETIQUE**

|  |  |
| --- | --- |
| Public : Diététiciens (et autres soignants  Prérequis : Aucun  Intervenants :  Sylvie MARTY, Diététicienne, membre de DIADEMIA  Catherine GORCE, Diététicienne, membre de DIADEMIA  Durée : 3 jours soit 21 heures  Dates : 5,6 et 7 février 2025  Méthodes pédagogiques :  Alternance de méthodes pédagogiques actives pour les apports de connaissance, les études de cas, les analyses et les échanges de pratiques.  Document pédagogique remis à chaque apprenant  Contact :  DIADEMIA  939 Route de Bélus  40300 CAGNOTTE  www.diademia.org  Email : formation@diademia.org  Equipe pédagogique :  Laure LANGLET : 0663451849  Sylvie MARTY : 0687483864 | Tarif : 840€/personne en INTER  *En INTRA, devis et calendrier personnalisés envoyés sur demande*  Modalité : Distanciel  Modalité d’évaluation :  Evaluation des attentes : tour de table en début de formation  Evaluation de la progression pédagogique : questions orales, mises en situation, analyse de cas  Evaluation des acquis de formation en début et en fin  Evaluation de la satisfaction  Feuilles de présence et attestations de présence  Modalités et délais d’accès :  Convention de formation si formation initiée par un employeur  Inscription par le biais d’un bulletin téléchargeable sur le site internet, J-90 avant la formation et possible jusqu’à J-15 selon disponibilité  Nombre de participants limité  Accessibilité : *DIADEMIA étudiera l’adaptation des moyens de la prestation pour les personnes en situation de handicap.* |

**Description :** Comment un diététicien peut-il accompagner les personnes en difficulté avec leur corps ? Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les outils pour accompagner les changements corporels sans jamais oser le demander !

**OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :**

A l’issue de la formation vous serez capable de

* Repérer et lister les représentations autour du corps en général
* Distinguer les 3 corps abordés par le patient, puis les illustrer
* Utiliser puis classer des outils qui permettent d’aborder le corps
* Identifier ce qui est du ressort du schéma corporel ou du ressort de l’image du corps
* Concevoir des outils adaptés à la demande du patient ou à un atelier ETP
* Développer la place de l’estime de soi dans l’approche corporelle
* Discerner les attentes (sous-jacentes) exprimées par la personne en demande pour cibler l’outil.

**PROGRAMME DETAILLE du CONTENU de la FORMATION**

**Jour 1 : 9h00-12h30/13h30-17h00**

**MATIN**

Accueil, présentation et expression des attentes

Repérer et lister les représentations autour du corps

Présenter le concept clé : les 3 corps

**APRES-MIDI**

Mettre son corps en jeu : EVA, Photolangage, découpage collage

Utiliser les vidéos pour aborder le corps

Bilan de la journée

**Jour 2 : 9h00-12h30/13h30-17h00**

**MATIN**

Illustrer les 3 corps

Mettre son corps en jeu : Kapla et pâte à modeler

Image du corps et schéma corporel

**APRES-MIDI**

Concevoir un outil pour aborder le corps : cas pratiques

Evaluation et Bilan de la journée

**Jour 3 : 9h00-12h30/13h30-17h00**

**MATIN**

Mettre son corps en jeu : l’arbre corpo-généalogique imaginaire

Classer tous les outils abordés

La place de l’estime de soi dans l’approche corporelle

**APRES-MIDI**

Mises en situation : discerner les attentes exprimées autour du corps

Evaluation et Bilan de la formation